**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ИНСТАЛЛЯЦИЙ НА ТЕМУ «АРКТИКА 2100"**

**среди студентов МАГУ**

ОГЛАВЛЕНИЕ

[1.](#_heading=h.gjdgxs) **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ** 2

[2.](#_heading=h.1fob9te) **МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА** 2

[3.](#_heading=h.3znysh7) **ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ** 2

[4.](#_heading=h.2et92p0) **ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ** 3

[5.](#_heading=h.tyjcwt) **НОМИНАЦИИ И КАТЕГОРИИ** 5

[6.](#_heading=h.3dy6vkm) **ЖЮРИ** 5

[7.](#_heading=h.1t3h5sf) **ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВИТЕЛЮ И УЧАСТНИКУ КОНКУРСА** 6

[8.](#_heading=h.4d34og8) **ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ** 7

[9.](#_heading=h.2s8eyo1) **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ** 7

[10.](#_heading=h.17dp8vu) **ФОРМА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ** 8

[11.](#_heading=h.3rdcrjn) **ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ ВЫСТАВКИ** 9

[12.](#_heading=h.26in1rg) **ПРИЗЫ** 10

[13.](#_heading=h.lnxbz9) **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ** 10

[14.](#_heading=h.35nkun2) **КОНТАКТЫ** 12

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Региональный конкурс инсталляций "Арктика 2100" среди студентов МАГУ проводится в соответствии с главой 57 Гражданского кодекса Российской Федерации «Публичный конкурс».
	2. Организаторы Конкурса: Институт креативных индустрий и предпринимательства, кафедра искусств и дизайна.
	3. Конкурс проводится при поддержке Мурманского Арктического государственного университета.
	4. Участие в Конкурсе бесплатное.
	5. Приём заявок на Конкурс осуществляется по почте: **arcticdesign@mail.ru**
2. **МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**
	1. **Миссия Конкурса**: создание инсталляций на тему повседневной жизни человека в Арктике к 2100 году. Форсайт-размышление на тему будущего Арктических территорий сквозь призму обыденной жизни
	2. **Цель Конкурса**: выявить талантливую молодежь среди студентов профильных направлений подготовки.
	3. **Задачи Конкурса:**
* Создание макетов инсталляции на тему повседневной жизни человека в Арктики в 2100 году;
* Проведение открытой выставки проектов "Арктика 2100".
1. **ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ**

**Выставка –** экспозиция работ Номинантов и Победителей Конкурса, реализуемая в выставочных пространствах Мурманской области.

**Жюри –** временный коллегиальный орган, сформированный Организационным комитетом из числа независимых российских специалистов для определения Победителей Конкурса.

**Конкурс –** комплекс мероприятий, проводимых "Лабораторией Арктического дизайна" при поддержке партнёров на условиях, описанных в настоящем Положении.

**Конкурсная работа –** результат интеллектуального труда автора или авторского коллектива.

**Победитель Конкурса –** работа, набравшая наибольшее число голосов Жюри в каждой из Номинаций по Категориям.

**Положение –** документ, определяющий сроки, условия, порядок проведения и правила участия в Конкурсе и Выставке.

подача Заявок через специальную Форму подачи заявки на Конкурс.

**Участник Выставки –** Участник Конкурса, чьи Конкурсные работы были отобраны Организаторами (список Номинантов).

**Участник Конкурса –** физическое или юридическое лицо, направившее Заявку, заполнившее Форму подачи заявок на официальном Сайте Конкурса, допущенную Организаторами к участию в Конкурсе.

1. **ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**
	1. **Общий период проведения Конкурса** с «25» апреля 2022 года по «30» апреля 2022 года. Участие очное.
	2. **Сроки проведения:**
* 25 апреля - Приём Конкурсных заявок. Представление эскизов на реализацию.
* 25-29 апреля - работа над созданием инсталляций из представленных материалов.
* 30 апреля - работа жюри на выставке работ "Арктика 2100".
* 30 апреля - объявление победителя.

**Первый этап конкурса:** конкурс эскизов на создание прототипов инсталляции на тему "Арктика 2100"

**Второй этап конкурса:** конкурс прототипов инсталляций "Арктика 2100"

**Третий этап конкурса:** защита и представление проектов прототипов инсталляций на выставке "Арктика 2100".

* 1. **Работа Жюри и определение Победителей**
	2. Победители определяются путём суммы всех голосов членов Жюри.
	3. **Церемония награждения**
		1. Церемония оглашения и награждения победителя проводится на открытии выставки «Арктика 2100» в г. Мурманске.

1. **ЖЮРИ**
	1. **Жюри формируется Организатором Конкурса.**
	2. **Права и обязанности членов Жюри:**
		1. Жюри определяет победителей Конкурса в каждой Категории, Номинации Конкурса из числа работ, в порядке и в сроки, указанные в настоящем Положении.
		2. Члены Жюри подтверждают своё согласие с Положением о Конкурсе на Сайте Конкурса или по электронной почте на адрес Организаторов Конкурса.
		3. Члены Жюри голосуют через специальные формы для голосования после ознакомления с Конкурсными работами.
		4. Каждый член Жюри оценивает все представленные работы, руководствуясь критериями, установленными настоящим Положением, по трехбалльной шкале, где 1 – минимальная, а 3 – максимальная оценка.
		5. Члены Жюри обязуются не разглашать итоги голосования до официальной церемонии награждения Победителя.
2. **ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ**
	1. Конкурсная работа должна соответствовать критериям и являть собой региональную стилистику.
	2. Конкурсная работа должна соответствовать одной из указанных в настоящем Положении Категорий.
	3. Заявитель гарантирует, что Конкурсная работа в целом или фрагментарно не воспроизводит элементов, авторские или иные интеллектуальные права, которые принадлежат третьим лицам, а также не является копией или репликой иной работы. В случае возникновения спорных ситуаций Организационный комитет вправе отклонить спорную Конкурсную работу от участия в Конкурсе на любом этапе проведения Конкурса и Выставки.
	4. Каждый Заявитель может подать на Конкурс до 3 (трех) Конкурсных работ в эскизах, но по одной работе в прототипах инсталляции.
	5. Конкурсная работа не должна содержать текстовые, графические и иные материалы, нарушающие требования законодательства Российской Федерации, а также противоречащие общепринятым этическим нормам. В случае возникновения спорных ситуаций Организационный комитет вправе отклонить Заявку от участия в Конкурсе.
3. **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**
	1. Конкурсная работа оценивается Жюри по каждому критерию по шкале от 0 до 3, где:
* 0 – Не соответствует критерию;
* 1 – Низкий уровень соответствия;
* 2 – Средний уровень соответствия;
* 3 – Высокий уровень соответствия.
	1. Конкурсная работа получает суммарный балл от каждого члена Жюри, баллы суммируются между собой, таким образом формируется итоговый оценочный балл работы.
	2. **Критерии оценки Конкурсных работ для всех Категорий:**

**Новизна** – оригинальность образа, нестандартная техника исполнения, применение новых материалов.

**Социокультурная значимость –** решение актуальных и социально-значимых проблем, связь с художественно-эстетическими особенностями культуры народов Мурманской области.

**Обоснованность конструктивного решения** – соответствие заявленной функции, оправданность выбора технологии и материала, потребительские свойства.

**Качество исполнения** – степень мастерства, с которой выполнено изделие.

1. **ФОРМА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ**
	1. **Персональные данные** (все поля обязательны для заполнения, если не указано иное):
* **Имя;**
* **Фамилия;**
* **Контактный телефон;**
* **E-mail;**
* **Город;**
* **Краткая информация об авторе / компании;**
* **Ссылка на профиль в социальных сетях;**
	1. **Конкурсная работа** (эскиз в любом графическом формате и фотография работы, сделанная от руки):

1. **КОНТАКТЫ**

Все обращения и запросы, касающиеся правил, порядка, условий и сроков проведения Конкурса принимаются Организаторами по электронной почте: arcticdesign@mail.ru

**ФОРМА ЗАЯВКИ**

**Персональные данные** (все поля обязательны для заполнения, если не указано иное):

**Имя;**

**Фамилия;**

**Контактный телефон;**

**E-mail;**

**Город;**

**Краткая информация об авторе / компании;**

**Ссылка на профиль в социальных сетях;**

**Конкурсная работа**

**Название Конкурсной работы (эскиза инсталляции)**:

**Описание Конкурсной работы:** Краткое текстовое описание от 100 до 250 знаков с пробелами, включающее описание общей концепции (идеи), ключевых художественных и конструктивных особенностей.

**Название учебного заведения:** (необязательное поле):

**Направление подготовки студента:**

**Пожелания по материалам для инсталляции.**